

SÉANCE 12 : Réaliser un exposé oral avec diaporama (évaluation)

Claire CASSAIGNE

Compétences de la séquence *Issues des Orientations EMI, cycle 3*

- L'élève se familiarise avec différentes sources documentaires et développe des méthodes de recherche lui permettant d'identifier des informations pertinentes pour répondre à ses interrogations et résoudre des problèmes
- Il a recours à différents outils et modes d'expression et de communication. Il apprend à les choisir et à les combiner pour produire l'effet attendu en fonction des différents destinataires.
- Il s'engage dans la conception et la réalisation de projets collectifs en apprenant à utiliser notamment des outils numériques de partage et de collaboration.

Objectifs

A la fin de la séquence, les élèves seront capables de :

- Questionner un sujet avec la méthode QQCOQP pour identifier un besoin d'information
- Sélectionner des sources d'informations sur le web, selon leur fiabilité et leur niveau de compréhension
- Citer la source des informations dans le respect du droit d'auteur.
- Identifier et appliquer les critères de communication spécifiques à l'exposé oral et au diaporama

Modalités PRÉSENTIEL

- **Niveau :** 6e
- **Durée :** 55 min
- **Contexte :** EMI
- **Nombre d'élèves :** 12
- **Enseignant :** professeure-documentaliste

Matériel

- 1 ordinateur connecté à internet, 1 vidéoprojecteur, 1 [compte à rebours](#) en ligne
- 6 tablettes connectées à PCN
- 6 exemplaires plastifiés de classification en groupes emboîtés

Mise en oeuvre

Durée Modalité	Activité du professeur / Activité des élèves Anticipation des difficultés
En amont	<ul style="list-style-type: none"> ● Charger les tablettes, ouvrir le navigateur sur PCN (navigation privée) ● imprimer et plastifier 6 classifications emboîtées ● Positionner 6 tables en cercle, avec 2 chaises chacune (position intérieure et extérieure du cercle).
15 min collectif	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rituel d'entrée (1 stylo, carnet, pochette EMI + <u>cartable et manteau dans casier</u>), installation des élèves (si travail en binôme, alors se placer sur la même table), appel ● Vidéoprojeter le schéma et expliquer comment va se dérouler l'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ 1 tablette à connecter à son compte PCN pour y afficher le diaporama ○ 1 fiche d'évaluation avec des critères : la personne en face constitue le jury ○ Chrono de 1 min 30 de parole vidéoprojeté après le top départ ○ 3 min pour noircir les étoiles correspondant aux critères évalués <ul style="list-style-type: none"> ■ BUT : identifier les points à améliorer pour le prochain passage ○ 3 passages à l'oral chacun ○ seuls les élèves au centre du cercle se connectent à la tablette ○ seuls les élèves à l'extérieur du cercle se déplacent d'un tour à l'autre ● Demander aux élèves de reformuler les règles. ● Distribuer les fiches élèves : y faire inscrire leur prénom en haut de page + celui du premier jury en colonne 1 ● Lire et expliquer les critères d'évaluation ● Distribuer 1 tablette et 1 classification par table. <ul style="list-style-type: none"> ○ L'élève qui restera sur place se connecte à l'ENT pour retrouver les diaporamas de la classe
4 min	Evaluation tournante par les pairs

x 6 binôme	<ul style="list-style-type: none"> ● Seuls les élèves à l'extérieur du cercle se déplacent, d'une table dans le sens des aiguilles d'une montre, avant chaque nouveau top départ. ● Pendant ce temps, les élèves qui restent assis affichent depuis leur compte PCN le diaporama de l'élève qui présentera au prochain tour. ● Professeur tourne pour entendre les groupes
10 min collectif	<p>Retour de ce qui a été compris sur les animaux</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Questions à poser aux auditeurs : <ul style="list-style-type: none"> ○ Quel est le point commun entre le dahu, le bonnacon et la truite à fourrure ? ○ Quel est le point commun entre le saïga, le môle, dragon de komodo et échidné ? ○ Que peut-on dire du dragon de komodo et de la licorne des mers ? ○ Quelle est la spécificité du dodo ? ○ Quelle est la spécificité de l'échidné ? ○ Quelle est la spécificité du tardigrade ? ○ Est-ce qu'un ligre est une espèce ? Peut-il se reproduire (mâle stérile) ?
5 min collectif	<p>Conclusion (inspirée de https://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/sites/hist_geo/IMG/pdf/sondage_apres_l_activite-2.pdf)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ramasser les fiches élèves ● Etiez-vous à l'aise lors de cet exposé ? ● Avez-vous eu l'impression de progresser entre chacune des présentations orales ? ● L'évaluation des camarades semblent-elles justes ? ● Est-ce que vous avez trouvé facile d'évaluer en fonction des critères ? ● L'évaluation de l'exposé sera intégrée sous forme de note dans la moyenne de SVT, et sous forme d'appréciation spécifique dans le bulletin en EMI

Evaluation :

- Chaque étoile noircie par un camarade rapporte 1 point.
La fiabilité vaut 1 point si toutes les cases correspondant à l'animal sont cochées.
Avec 3 passages, l'évaluation par les pairs amènent 3 x 16 points (max)
- Le professeur évalue via le support, la recherche d'information et le diaporama, 10 points, coeff. 3.
- Le professeur évalue la fiabilité et la pertinence des informations données, pour 2 points (max).
- Le total est divisé par 4 pour obtenir une note sur 20.

Idéalement : il faudrait qu'un dernier passage soit fait devant le prof pour homogénéiser et permettre à l'évaluation par les pairs d'être perçue comme véritablement formative (et non sommative) => en classe de SVT ?